
Beige


Blanc


Gris


Rose

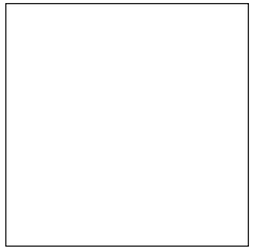


RÊVE®

3D SHAPED TECHNOLOGY

Ceramics of Italy

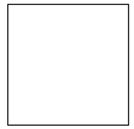
made in Italy 100%



10 MM
120X120 (48"X48") RET
1SD1 BEIGE
1SD2 BLANC



9 MM
60X120 (24"X48") RET
6QB6 BEIGE
6QA1 BLANC
6QA2 NOIR
6QA3 GRIS
6QA5 ROSE



9 MM
60X60 (24"X24") RET
7MV5 BEIGE
7MQ5 BLANC
7MR5 NOIR
7MS5 GRIS
7MU5 ROSE



9 MM
10X30 (4"X12") ⊞
H206 BEIGE
H202 BLANC
H203 NOIR
H201 GRIS
H205 ROSE



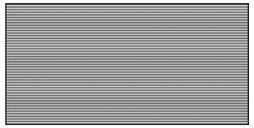
9 MM
30X60 (12"X24") RET
3D75 BEIGE
3D70 BLANC
3D71 NOIR
3D72 GRIS
3D74 ROSE



9 MM
20X20 (8"X8") ⊞
5XM1 BEIGE
5XF1 BLANC
5XG1 NOIR
5XH1 GRIS
5XL1 ROSE



9 MM
30X30 (12"X12") RET
3KB1 BEIGE
3KB2 BLANC
3KB4 NOIR
3KB5 GRIS
3KB6 ROSE



9 MM
ROSELIÈRE 60X120 (24"X48") RET
6Q10 BEIGE
6Q07 BLANC
6Q06 NOIR
6Q05 GRIS
6Q03 ROSE



9 MM
ROSELIÈRE 30X60 (12"X24") RET
3Y98 BEIGE
3Y93 BLANC
3Y94 NOIR
3Y95 GRIS
3Y97 ROSE



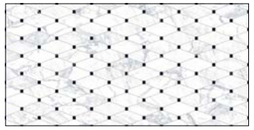
9 MM
MOSAICO 5X5 (2"X2")
FOGLIO 30X30 (12"X12") ◯
NQ52 BEIGE
NQ11 BLANC
NQ12 NOIR
NQ13 GRIS
NQ15 ROSE



9 MM
MOSAICO CHESS 5X5 (2"X2")
FOGLIO 30X30 (12"X12") ◯
NQ56 BLANC - BEIGE
NQ53 GRIS - NOIR
NQ54 BEIGE - NOIR
NQ55 BEIGE - GRIS
NQ16 BLANC - NOIR
NQ17 BLANC - GRIS
NQ18 ROSE - GRIS
NQ19 ROSE - NOIR



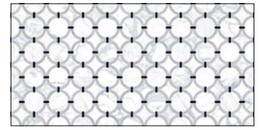
9 MM
MOSAICO CRISP
FOGLIO 30X30 (12"X12") ◯
NQ51 BEIGE
NQ24 BLANC
NQ23 NOIR
NQ22 GRIS
NQ21 ROSE



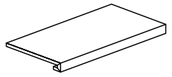
9 MM
DEC. 60X120 (24"X48") RET
4I28 OCTOGONE



9 MM
DEC. 60X120 (24"X48") RET
4I25 CUBES



9 MM
DEC. 60X120 (24"X48") RET
4I27 ANNEAUX



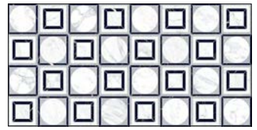
9 MM
GRADINO 30X60 (12"X24") ⓘ ⋆
8GH8 BEIGE
8GH3 BLANC
8GH4 NOIR
8GH5 GRIS
8GH7 ROSE



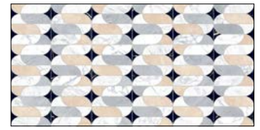
9 MM
ANG. GRADINO 30X30
(12"X12") ⓘ ⋆
3Q87 BEIGE
3QB2 BLANC
3QB3 NOIR
3QB4 GRIS
3QB6 ROSE



9 MM
DEC. 60X120 (24"X48") RET
4I24 QUADRIFOLIÉ



9 MM
DEC. 60X120 (24"X48") RET
4I26 CERCLES - CARRÉS



9 MM
DEC. 60X120 (24"X48") RET
4I23 OVALES



9 MM
BATTISCOPA 7X60 (3"X24")
5WH4 BEIGE 5WG4 GRIS
5WG2 BLANC 5WG6 ROSE
5WG3 NOIR

⋆ ARTICOLO A RICHIESTA A SCATOLE INTERE - ON REQUEST FULL BOXES - LAUT ANFRAGE VOLLE KARTON - SUR DEMANDE BOITES COMPLETES

Composizione a scacchiera:
Checkerboard composition:
Composition en damier :
Schachbrettartige komposition:

La composizione a scacchiera può essere sviluppata nei formati 60x60-30x30-20x20-Mosaico 5x5
Checkerboard composition can be developed in sizes 60x60-30x30-20x20-Mosaic 5x5.
La composition en damier peut être développée dans les formats 60x60-30x30-20x20-Mosaïque 5x5
Die Schachbrettkomposition kann in den Formaten 60x60-30x30-20x20-Mosaik 5x5 entwickelt werden.



Beige - Gris



Beige - Noir



Blanc - Beige



Blanc - Gris



Blanc - Noir



Gris - Noir



Rose - Gris



Rose - Noir

INFORMAZIONI GENERALI - GENERAL INFORMATIONS

- Prodotto in porcellanato smaltato con impasti colorati. Superfici naturali. 3D Shaped Technology. Bordi rettificati e bordi tagliati.
  Coloured body glazed porcelain tiles and rectified edges. Natural surfaces. 3D Shaped Technology. Rectified edges and cut edges.
- Tutte le misure sono nominali. Le conversioni in pollici sono approssimate ed arrotondate.
  All sizes are nominal. The conversions into inches are approximate and rounded off.
- Le confezioni contengono il prodotto con diverse sfumature di tono. Al fine di ottenere il migliore effetto estetico, si consiglia, durante la posa, di prelevare le piastrelle alternativamente da scatole diverse e di posarle in senso ortogonale l'una all'altra.
  The boxes contain the item with different shade variegations. When you lay down the tiles, in order to obtain the best blend of the colours, we advice you to take the tiles alternatively from different boxes and lay down orthogonally one to the other.
- Per i formati rettangolari consigliamo una posa sfalsata massimo di 1/4 della lunghezza.
  For the rectangular sizes we suggest an installation pattern at a maximum of 1/4 of the entire lenght.
- Bordi rettificati: nella posa mono e multi-formato è consigliato prevedere fughe di almeno 2 mm.
  Rectified edges: when you lay down single and multi sizes it is suggested to use grouts of at least 2 mm.
- Ci riserviamo la facoltà di modificare e/o eliminare i formati, i calibri, gli spessori e le grafiche in qualsiasi momento senza che si renda necessaria una espressa comunicazione scritta.
  We reserve the right to modify and/or remove the sizes, the calibers, the thickness and the graphics anytime, with no obligation of a further notice in writing.
- I toni degli articoli campionati sono puramente indicativi pertanto le variazioni di tono e di superficie non possono costituire motivo di contestazioni.
  The shades of the samples are purely representative of the item itself so the shades variation and the surfaces variations cannot constitute the reason for a claim.
- Fondi, decori, mosaici, pezzi speciali o qualsiasi formato da taglio o rettifica, vengono prodotti uno ad uno con interventi manuali ed artigianali durante la fase di lavorazione. Eventuali imperfezioni rientrano nelle tolleranze e non possono essere considerate difetti.
  Plain tiles, decors, mosaics, special pieces or any item cut or rectified are produced one by one with manual and artisanal interventions during the manufacturing phase. Any possible imperfection is within the tolerances and cannot be considered as a defect/fault.

SIMBOLOGIA - SIMBOLOGY

RET Rettificato / Rectified

Prodotto tagliato / Cut item

Prodotto incollato su rete / Item on net

* A richiesta a scatole intere / On request full boxes

Ⓘ Piastrella con torello incollato (solo su richiesta). Per uso esterno è necessario adottare tutte le misure per una posa a regola d'arte secondo usi e norme in vigore.
Tile with glued torello (on request only). For external use it's necessary to adopt all precautions for a perfect tile according to usage and regulations in force.

CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL CHARACTERISTICS

	Spessore / Thickness	Formatura del prodotto / Product Moulding	Assorbimento d'acqua / Water absorption	Carico di rottura / Modulus of rupture	PEI Resistenza all'abrasione superficiale / Resistance to surface abrasion	Resistenza agli sbalzi termici / Resistance to thermal shock	Resistenza al gelo / Frost resistance	Resistenza chimica / Chemical resistance	Resistenza alle macchie / Stain resistance	Coefficiente dinamico di frizione / Dynamic coefficient of friction	Resistenza allo scivolamento / Slip resistance
			ISO 10545-3 B 1a	ISO 10545-4	ISO 10545-7	ISO 10545-9	ISO 10545-12	ISO 10545-13	ISO 10545-14	DCOF	DIN EN 16165 Annex B / DIN EN 16165 Annex A
RÊVE 3D	9	RET	< 0,5%	≥ 43 N/mm²	5	Garantita Guaranteed Garantiert Garantie	Garantita Guaranteed Garantiert Garantie	GA (V) GLA (V) GHA (V)	Conforme Compliant Conforme Konforme	> 0,42	R9 / B
RÊVE 3D 120x120	10	RET	< 0,5%	≥ 43 N/mm²	5	Garantita Guaranteed Garantiert Garantie	Garantita Guaranteed Garantiert Garantie	GA (V) GLA (V) GHA (V)	Conforme Compliant Conforme Konforme	> 0,42	R9 / A

3D SHAPED TECHNOLOGY

3D Shaped Technology è una nuova lavorazione digitale che si inserisce nel processo produttivo per conferire il massimo realismo ai prodotti ceramici, attraverso un procedimento superficiale che ne esalta la conformazione preservando le caratteristiche di robustezza, durevolezza e facilità di pulizia tipiche del gres porcellanato.
Coniugando visione e tatto in una realizzazione iperrealistica senza vincoli né limiti, la tecnologia 3D Shaped rompe gli schemi del concetto tradizionale di materia ceramica che, da una visione bidimensionale, passa a una realizzazione tridimensionale dove ogni dettaglio prende forma, colore e struttura.

Novità e avanguardia sono quanto caratterizza l'esclusiva 3D Shaped Technology che ha portato alla ribalta un'innovazione che ha cambiato radicalmente il concetto di superficie ceramica.

3D Shaped Technology is a new digital process that is inserted in the production process to give maximum realism to ceramic products, through a surface forming process that enhances its conformation while preserving the characteristics of strength, durability and ease of cleaning typical of porcelain stoneware.
Combining vision and touch in a hyper-realistic realization without constraints or limits, 3D Shaped technology breaks the rules of the traditional concept of ceramic material which, from a two-dimensional vision, passes to a three-dimensional realization where every detail takes shape, colour and structure.

Development to find ever new technologies, able to offer all vanguard for the main international markets.